

UMOWA NR/2022
O WYKONANIE PRAC PROJEKTOWYCH

Zawarta w dniu2022 r. pomiędzy

Gminą Komprachcice, ul. Kolejowa 3, 46-070 Komprachcice, NIP: 9910471296, REGON 531413082 reprezentowaną przez Wójta Gminy – Leonarda Pietruszkę zwaną dalej „Zamawiającym”, a

....., prowadzącym/ą działalność gospodarczą pod firmą,
NIP, zwanym/ą dalej „Wykonawcą”

o następującej treści.

§ 1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dokumentację projektową na realizację zadania pn.: „**Modernizacja dróg w Gminie Komprachcice**” wraz z dokonaniem zgłoszenia w Starostwie Powiatowym w Opolu stosownie do przepisów ustawy Prawo budowlane oraz kosztorysami i specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót (dalej: Dokumentacja projektowa).
2. Zakres Dokumentacji projektowej obejmuje:
 - a) projekty techniczne na modernizację poniżej wymienionych dróg:
 - ul. Cicha w m. Domecko 3 egzemplarzach, w wersji papierowej,
 - ul. Rzeczna w m. Dziekaństwo 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Łąkowa w m. Ochodze 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Osiedle w m. Ochodze 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Sarnia w m. Ochodze 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Zielona w m. Polska Nowa Wieś 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Jesienna w m. Wawelno 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Stawowej w m. Wawelno 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Polna w m. Dziekaństwo 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Wodna w m. Dziekaństwo 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Fabryczna w m. Komprachcice 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Sienna w m. Komprachcice 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Słoneczna w m. Polska Nowa Wieś 3 egzemplarze, w wersji papierowej,
 - ul. Zagórna w m. Polska Nowa Wieś 3 egzemplarze, w wersji papierowej.
 - b) kosztorys inwestorski w 2 egzemplarzach, w wersji papierowej dla każdego projektu technicznego wymienionego w ust. 2 a) powyżej;
 - c) szczegółowe specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót po 1 egzemplarzu w wersji papierowej do każdego projektu technicznego wymienionego w ust. 2 a) powyżej.
3. Dokumenty wymienione w ust. 2 należy wykonać również w wersji elektronicznej, edytowalnej.

4. Dokumentacja projektowa winna być kompletna oraz zawierać wszystkie uzgodnienia i pozwolenia uzyskane w Starostwie Powiatowym w Opolu.
5. Wykonawca przed rozpoczęciem prac projektowych uzgodni plan sytuacyjny z Zamawiającym i uzyska jego akceptację.
6. Wykonawca oświadcza, że przed złożeniem oferty dokonał wizji lokalnej w terenie celem sprawdzenia warunków związanych z wykonaniem prac będących przedmiotem niniejszej umowy, a także uzyskał wszelkie dodatkowe informacje konieczne do wykonania i wyceny prac.
7. Dokumentację projektową Wykonawca opracuje w sposób wyczerpujący i jednoznaczny za pomocą dokładnych i zrozumiałych określeń.
6. Dane do opracowania Dokumentacji projektowej oraz materiały niezbędne do jej sporządzenia, Wykonawca uzyska we własnym zakresie i na własny koszt.

§ 2

Termin realizacji

Strony ustalają, iż rozpoczęcie prac objętych niniejszą umową nastąpi od dnia zawarcia umowy, zaś zakończenie prac do dnia **30.10.2022 r.**

§ 3

Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Strony ustalają, że obowiązującą je formą wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy jest wynagrodzenie ryczałtowe.
2. Wysokość wynagrodzenia ryczałtowego Wykonawcy Strony ustalają na kwotę brutto zł (słownie: zł), w tym podatek VAT 23% w wysokości zł.
3. Kwota określona w ust. 2 zawiera wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, jakie należy ponieść, aby zrealizować cały zakres przedmiotu umowy.
4. Wykonawca wystawi fakturę VAT na rzecz Gminy Komprachcice, tj. Nabywca - Gmina Komprachcice, ul. Kolejowa 3, 46-070 Komprachcice, NIP: 9910471296.
5. Zapłata za przedmiot umowy nastąpi w oparciu o fakturę, płatną przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę na fakturze, w terminie 7 dni od daty doręczenia jej Zamawiającemu.
6. Faktura zostanie wystawiona przez Wykonawcę po zrealizowaniu całego przedmiotu niniejszej umowy, protokolarnym przyjęciu przekazanej dokumentacji projektowej oraz upływie terminu, o którym mowa w § 9 ust. 2.
7. Za datę płatności wynagrodzenia przyjmuje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

§ 4

Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się:
 - 1) zrealizować przedmiot umowy zgodnie z treścią niniejszej umowy;

- 2) sporządzić kompletną Dokumentację projektową z punktu widzenia celu, któremu ma służyć;
 - 3) sporządzić Dokumentację projektową zgodnie z przepisami prawa, w szczególności z wymaganiami Prawa budowlanego, Prawa ochrony środowiska oraz innymi przepisami i obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej;
 - 4) dokonać we własnym zakresie niezbędnych uzgodnień z właściwymi organami, jednostkami zewnętrznymi i Zamawiającym – jeżeli zajdzie taka potrzeba.
2. Koszty uzyskania materiałów do Dokumentacji projektowej i uzgodnień ponosi Wykonawca.

§ 5

Obowiązki Zamawiającego

Zamawiający zobowiązuje się do:

- 1) udzielenia Wykonawcy niezbędnych informacji w przedmiocie umowy;
- 2) udostępnienia Wykonawcy niezbędnych materiałów będących w dyspozycji Zamawiającego;
- 3) zapłacenia Wykonawcy umówionego wynagrodzenia zgodnie z warunkami niniejszej umowy, w określonym w niej terminie.

§ 6

Warunki realizacji przedmiotu umowy

1. Wykonawca zobowiązany jest zrealizować przedmiot umowy zgodnie z treścią niniejszej umowy, należytą starannością, wiedzą techniczną, obowiązującymi zasadami i przepisami zawartymi w Polskich Normach, Prawie Budowlanym.
2. Wykonawca oświadcza, iż w czasie wizji lokalnej zapoznał się z rzeczywistymi warunkami realizacji przedmiotu umowy i uwzględnił je w wynagrodzeniu określonym w swojej ofercie cenowej i niniejszej umowie.

§ 7

Podwykonawstwo

1. Wykonawca za uprzednią, pisemną zgodą Zamawiającego ma prawo zlecić w całości lub w części realizację przedmiotu umowy podwykonawcy, bez naruszenia swych zobowiązań, wynikających z niniejszej umowy.
2. Skorzystanie z usługi podwykonawcy w trakcie realizacji umowy nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności ani obowiązków wynikających z umowy lub przepisów obowiązującego prawa. Wykonawca odpowiada za działania lub zaniechania podwykonawców jak za działania własne.

§ 8
Nadzór i kontrola

1. Do kontaktów z Wykonawcą w sprawach związanych z realizacją przedmiotu umowy Zamawiający upoważnia Rafała Lauterbach tel. kontaktowy 77 403 17 10
2. Do kontaktów z Zamawiającym w sprawach związanych z realizacją przedmiotu umowy Wykonawca upoważnia, tel. kontaktowy

§ 9
Odbiór przedmiotu umowy

1. Warunkiem niezbędnym do dokonania końcowego odbioru przedmiotu umowy będzie zakończenie realizacji całego przedmiotu umowy i protokolarne przekazanie Dokumentacji projektowej Zamawiającemu.
2. Zamawiający w terminie 7 dni od dnia protokolarnego otrzymania Dokumentacji Projektowej dokona jej weryfikacji.

§ 10
Odstąpienie od umowy

1. Jeżeli rozpoczęcie lub realizacja przedmiotu umowy opóźnia się tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby Wykonawca zdołał go ukończyć w czasie określonym w § 2, Zamawiający może od umowy odstąpić w terminie do dnia 30.09.2022 r.
2. Jeżeli przedmiot umowy jest wykonywany w sposób wadliwy lub sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać Wykonawcę do zmiany sposobu wykonywania prac i wyznaczyć w tym celu odpowiedni termin. Po upływie wyznaczonego terminu i nie zastosowaniu się Wykonawcy do uwag, Zamawiający może również odstąpić od umowy w terminie do dnia 30.09.2022 r.
3. Oświadczenie o odstąpieniu powinno zostać złożone na piśmie pod rygorem nieważności i przesłane drugiej stronie listem poleconym, za zwrotnym potwierdzeniem odbioru.
4. W razie odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron, Wykonawca ma obowiązek natychmiastowego wstrzymania prac.

§ 11
Kary umowne

1. Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karami umownymi:
 - a) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca – w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 3 ust. 2 umowy;
 - b) za zwłokę w wykonaniu w terminie przedmiotu umowy – w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 3 ust. 2 umowy za każdy dzień zwłoki;

- c) za zwłokę w usunięciu wad, stwierdzonych przy odbiorze – w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 3 ust 2. umowy – za każdy dzień zwłoki, liczony od dnia wyznaczonego na usunięcie wad lub usterek.
2. Kary umowne, dotyczące zwłoki w oddaniu przedmiotu umowy oraz za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze, Zamawiający może potrącić z faktury końcowej.
3. Żądanie odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej jest dopuszczalne, a tym samym Zamawiający może dochodzić od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, przewidzianych w Kodeksie cywilnym.

§ 12

Prawa autorskie

1. Wykonawca gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów objętych przedmiotem umowy oraz wyłączne prawo do rozporządzania utworami na polach eksploatacji określonych w ust. 3, lub też - najpóźniej w dniu wydania utworów Zamawiającemu – prawa te będą Wykonawcy przysługiwały. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich. Wobec powyższego Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że utwory będą stanowiły dzieła oryginalne, spełniające kryteria, wskazane w treści art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.), natomiast nośniki, na których utwory zostaną utrwalone będą stanowiły wyłączną własność Wykonawcy.
2. Wykonawca oświadcza, iż zawarcie i wykonanie umowy nie wymaga uzyskania zezwoleń osób trzecich i nie narusza praw osób trzecich.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów objętych przedmiotem umowy na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów lub ich elementów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet, na wszelkich nośnikach danych, włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy utworów czy ich utrwalenia, a także poprzez wydruk komputerowy;
 - 2) wprowadzanie oryginału utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników: w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza utworu (w sposób odpłatny albo nieodpłatny), przez rozpowszechnianie w każdej formie i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy utworów, albo ich elementów;

- 3) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu, rozpowszechnianie w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez zamieszczanie na stronie internetowej Zamawiającego oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakąkolwiek techniką;
- 4) wykorzystywanie utworu do realizacji zaprojektowanego obiektu oraz do zaprojektowania i realizacji innych obiektów.
4. Autorskie prawa majątkowe do utworów jako całości oraz ich elementów, przechodzą na Zamawiającego z chwilą wydania mu wszystkich egzemplarzy nośnika, na których utwory zostały utrwalone.
5. Wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych i za korzystanie z utworów na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 3 oraz z tytułu przeniesienia prawa własności egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono wynosi zł (słownie:) i kwota ta jest objęta kwotą wynagrodzenia wskazanego w § 3 ust. 2 umowy. W związku z powyższym Strony ustalają, iż za przeniesienie powyższych praw i własności nośników nie przysługuje Wykonawcy dodatkowe wynagrodzenie.
6. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu praw autorskich, zwolni Zamawiającego od tych roszczeń lub naprawi poniesione przez niego szkody, wynikające w szczególności z działań mających na celu doprowadzenie do odstąpienia przez osobę trzecią od dochodzenia roszczeń lub z konieczności zaspokojenia roszczeń osób trzecich, w tym pokryje wszelkie koszty czynności przedsądowych i ewentualnego postępowania sądowego.

§ 13

Okres gwarancji

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na przedmiot umowy na okres 24 miesięcy od dnia protokolarnego odbioru Dokumentacji projektowej.
2. W okresie gwarancji Wykonawca zobowiązany jest usunąć wady i uzupełnić braki Dokumentacji projektowej poprzez przeprojektowanie wadliwego elementu w ten sposób aby był on wolny od wad lub poprzez uzupełnienie braków.
3. W przypadku stwierdzenia wady w Dokumentacji projektowej Zamawiający zawiadamia o tym Wykonawcę na piśmie. W takim przypadku strony ustalą wspólnie termin usunięcia wady lub uzupełnienia braku, sporządzając na tę okoliczność stosowny protokół. Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady lub uzupełnić braki Dokumentacji projektowej w terminie wskazanym w tym protokole.

4. Wszelkie koszty związane z usunięciem wady lub uzupełnieniem braku ponosi Wykonawca. Usuwanie wad i uzupełnianie braków Dokumentacji projektowej nie stanowi dla Wykonawcy podstawy roszczeń o zwiększenie wynagrodzenia.
5. Wykonawca niezależnie od gwarancji ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady Dokumentacji projektowej. Okres rękojmi jest równy okresowi gwarancji.
6. Upływ okresów gwarancji i rękojmi nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wady i braki, jeżeli Wykonawca zawiadomił o nich Zamawiającego przed upływem tych okresów.

§ 14

Siła wyższa

1. Za siłę wyższą uznawane będą zdarzenia, czynniki (w szczególności takie jak stan klęski żywiołowej, aura pogodowa), na które strony nie mają wpływu, a które utrudniają bądź uniemożliwiają całkowicie lub częściowo realizację przedmiotu umowy, zmieniają w istotny sposób warunki jego realizacji i których nie da się uniknąć nawet przy zachowaniu maksymalnej staranności.
2. Wystąpienie siły wyższej obowiązana jest wykazać strona, która się na nią powołuje.
3. Wystąpienie siły wyższej w przypadku uznania jej przez obydwie strony, może spowodować przerwanie robót i odstąpienie od umowy za porozumieniem stron.

§ 15

Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie aneksu, podpisanego przez obie strony pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w tym Kodeksu Cywilnego i Prawa budowlanego.
3. Ewentualne spory na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny z siedzibą w Opolu.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy i dwa egzemplarze dla Zamawiającego.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY